

Contributi per imprese culturali, creative e dell'audiovisivo

Sub A – Consolidamento di imprese esistenti | II edizione

Bando della Regione Veneto per sostenere lo sviluppo e il consolidamento delle imprese culturali e creative del Veneto attraverso investimenti in innovazione di prodotto, servizio, processo e modelli organizzativi. Dotazione complessiva: € 4.294.000.

BENEFICIARI E REQUISITI

- **Micro, piccole e medie imprese** (PMI) e liberi professionisti equiparati alle PMI.
- Impresa attiva da oltre 12 mesi alla data di pubblicazione del bando; per i professionisti, attività avviata da oltre 12 mesi.
- Unità locale/sede operativa in Veneto, nella quale viene realizzato il progetto.
- Codice ATECO 2025 primario e/o secondario compreso nell'elenco in fondo alla presente scheda.
- Sono escluse le start-up innovative iscritte nella relativa sezione speciale del Registro Imprese.
- Regolarità contributiva e, ove dovuta, polizza assicurativa contro gli eventi catastrofici.
- Obbligo di dimostrare adeguata sostenibilità finanziaria secondo almeno uno dei parametri previsti dal bando.

INTERVENTI AMMISSIBILI

- Innovazioni rispetto al prodotto/servizio offerto e/o ai modelli di business e organizzativi.
- Innovazioni tecnologiche di prodotto o di processo.
- Ammodernamento di attrezzature tecnologiche, impianti e infrastrutture.
- Transizione digitale, nuovi sistemi di gestione e digitalizzazione del patrimonio culturale.
- Gli investimenti materiali devono garantire almeno l'invarianza delle prestazioni ambientali per unità di prodotto/servizio.

SPESE AMMISSIBILI

- Strumenti, attrezzature, macchinari, impianti, hardware, strumentazione tecnica e arredi nuovi di fabbrica.
- Software, licenze e servizi informatici; ammessi anche canoni e abbonamenti nel periodo di ammissibilità.
- Consulenze specialistiche tecniche, tecnologiche, manageriali e strategiche.
- Servizi esterni tecnici e di supporto alla realizzazione del progetto.
- Promozione e commercializzazione: campagne, stampe, pubblicazioni, sito web e promozione online.
- Personale: 20% forfettario delle spese dirette; costi indiretti: 7% forfettario.

Le spese sono ammissibili **dal 1° settembre 2025** e devono essere sostenute e pagate dal beneficiario. Importi al netto dell'IVA.

AGEVOLAZIONE

- Contributo a fondo perduto pari al **70% della spesa** ammissibile.
- Contributo massimo: **€ 140.000** per progetto.
- Spesa minima ammissibile: € 15.000.
- Regime de minimis. Non è possibile cumulare il contributo con agevolazioni a valere sul PNRR.

VALUTAZIONE E GRADUATORIA

La procedura è valutativa a graduatoria: non si tratta di un click day.

- Sono valutati il profilo e le competenze del proponente, la qualità e l'innovatività del progetto, il business plan, l'impatto culturale, la digitalizzazione, le reti/partnership, la fattibilità temporale e finanziaria e la rilevanza ambientale.
- Per l'ammissibilità alla graduatoria il progetto deve ottenere almeno 60 punti nei criteri relativi al soggetto proponente e alla proposta progettuale.
- Devono inoltre risultare positivi alcuni criteri essenziali: descrizione del progetto, innovazione, fattibilità economico-finanziaria e cronoprogramma.

PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

- Apertura: ore 10:00 del 15 ottobre 2026.
- Chiusura: ore 17:00 del 19 gennaio 2027.
- Ogni soggetto può presentare una sola domanda.

TEMPISTICHE DEL PROGETTO

- Spese ammissibili dal 1° settembre 2025.
- Conclusione e piena operatività del progetto entro il 31 maggio 2029.
- L'unità locale/sede operativa in Veneto deve essere mantenuta per 3 anni successivi al pagamento del saldo.
- I beni durevoli finanziati non possono essere alienati, ceduti o distratti nei 3 anni successivi al saldo.

- La proposta progettuale è determinante ai fini del punteggio e deve contenere, tra l'altro, analisi di mercato, business plan, cronoprogramma, obiettivi e risultati attesi.

PER INFORMAZIONI

Luca Saiella (371 4585839 – luca.saiella@confiditer.it); Silvia Vaccher (389 873 8705 – silvia.vaccher@confiditer.it)

Codici ATECO ammissibili:

- **Strumenti musicali:** 32.20.00 – Fabbricazione di strumenti musicali (incluse parti e accessori).
- **Editoria:** 58.11.00 – Edizione di libri; 58.14.00 – Edizione di riviste e periodici; 58.19.00 – Altre attività editoriali esclusa l'edizione di software; 58.21.00 – Edizione di videogiochi.
- **Cinema, video e musica:** 59.11.00 – Produzione cinematografica, video e programmi televisivi; 59.12.00 – Post-produzione cinematografica, video e programmi televisivi; 59.13.00 – Distribuzione cinematografica, video e programmi televisivi; 59.14.00 – Proiezione cinematografica; 59.20.10 – Edizione di registrazioni sonore; 59.20.20 – Edizione di musica stampata; 59.20.30 – Studi di registrazione sonora.
- **Radio e televisione:** 60.10.00 – Trasmissione radiofonica e distribuzione di audio; 60.20.00 – Programmazione e trasmissioni televisive e distribuzione di video.
- **Architettura:** 71.11.00 – Attività degli studi di architettura.
- **Fotografia:** 74.20.11 – Attività fotografiche fornite da fotoreporter; 74.20.12 – Riprese aeree e subacquee; 74.20.19 – Altre attività di riprese fotografiche; 74.20.20 – Sviluppo e stampa e altre attività fotografiche.
- **Noleggio attrezzature:** 77.39.92 – Noleggio e leasing operativo di strutture e attrezzature per manifestazioni e spettacoli; 77.39.99 – Noleggio senza operatore di altre macchine e attrezzature n.c.a.
- **Formazione culturale:** 85.52.01 – Corsi di danza; 85.52.02 – Educazione al patrimonio culturale; 85.52.09 – Altra formazione culturale.
- **Spettacolo e attività artistiche:** 90.01.01 – Attività nel campo della recitazione; 90.01.09 – Altre rappresentazioni artistiche; 90.02.01 – Noleggio con operatore di strutture e attrezzature per manifestazioni e spettacoli; 90.02.02 – Attività nel campo della regia; 90.02.09 – Altre attività di supporto alle rappresentazioni artistiche; 90.03.02 – Conservazione e restauro di opere d'arte; 90.03.09 – Altre creazioni artistiche e letterarie; 90.04.00 – Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche.
- **Patrimonio culturale:** 91.11.00 – Attività di biblioteche; 91.12.00 – Attività di archivi; 91.21.00 – Attività di musei e collezioni; 91.22.00 – Attività di luoghi e monumenti storici; 91.30.01 – Conservazione e restauro del patrimonio culturale; 91.30.02 – Creazione e gestione di apparecchiature multimediali per l'accompagnamento alle visite in musei e altri siti culturali; 91.30.09 – Altre attività di supporto al patrimonio culturale; 91.41.00 – Attività degli orti botanici e dei giardini zoologici.
- **Parchi e spettacolo itinerante:** 93.21.00 – Attività dei parchi di divertimento e dei parchi tematici; 93.29.91 – Gestione di attrazioni e attività di spettacolo in forma itinerante.